

DU 13 JUILLET AU 15 SEPT.

Petit TRAM DANS LA VILLE

GRATUIT



- 1 - Départ Place Lucien Arlaud 10h00, 11h00, 12h00, 16h00, 17h00, 18h00, 19h00
- 2 - Place de la Liberté 10h05, 11h05, 12h05, 16h05, 17h05, 18h05, 19h05
- 3 - Rue des Ecoles (plage Renecros) 10h10, 11h10, 12h10, 16h10, 17h10, 18h10, 19h10
- 4 - Plage Esien Roc et Barry 10h15, 11h15, 12h15, 16h15, 17h15, 18h15, 19h15
- 5 - Tennis et calanque de Capitan 10h22, 11h22, 12h22, 16h22, 17h22, 18h22, 19h22
- 6 - Pierrefonds (pôle commercial) 10h26, 11h26, 12h26, 16h26, 17h26, 18h26, 19h26
- 7 - Avenue des Lavandus (n°479) 10h30, 11h30, 12h30, 17h30, 18h30, 19h30, 19h30
- 8 - Arrêt de bus "Gardamarie" 10h35, 11h35, 12h35, 17h35, 18h35, 19h35, 19h35
- 9 - La Poste 10h38, 11h38, 12h38, 17h38, 18h38, 19h38, 19h38
- 10 - Embarcadère 10h43, 11h43, 12h43, 17h43, 18h43, 19h43, 19h43
- 1 - Retour Place Lucien Arlaud 10h45, 11h45, 12h45, 17h45, 18h45, 19h45, 19h45

Horaires soumis à titre indicatif, pouvant varier selon les conditions de circulation.

les marchés



Le Petit Marché Traditionnel
tous les matins sur la place de la Liberté
Le Grand Marché Hebdomadaire
tous les mardis matin sur le quai du Port



Le Marché Nocturne
tous les soirs sur le quai du Port

BANDOL

COULEURS DE PROVENCE

CASINO BANDOL

bandol.fr

Bureau de Tourisme
allée Vivien - 04 94 29 31 35
Mairie de Bandol
place Lucien Arlaud - 04 94 29 12 10
Service Animation
37, rue Pons - 04 94 29 12 21
Centre Culturel - Ecole Pasteur
rue Gabriel Perle des Ecoles - 04 94 29 22 70

Agenda juillet - août 2013 sous réserve de modifications.
Toutes les manifestations sont gratuites, sauf mention contraire.
*0 euro pour les 10-18 ans inclus.

Agenda
juillet - août

après le Soleil

BANDOL

CONCERTS SPECTACLES GRATUITS

plus de 60
spectacles

15 JUILLET **Natasha St PIER**

18 JUILLET **Stephan RIZON**

20 JUILLET **les STENTORS**

29 JUILLET **Claude BARZOTTI**

2 AOÛT **Jacques HIGELIN**

4 AOÛT **80's** Début de Soirée
Eve ANGELI... et plus

8 AOÛT **KEEN'V** + Grand Orchestre
des Mélomanes

9-10-11 AOÛT **Femme de JAZZ**

Genevieve CHALARD - Sandra NYANE
Marion RAMPAL avec Ghislaine ROSENBERG

15 AOÛT **LIO**

16 AOÛT **Grégory BAKIAN**

18 AOÛT **les FORBANS**

épaulés sur
la Grande Scène

- 17/07 - Les Légendes de la Soul
- 22/07 - Orchestre de variétés
- 24/07 - Vitamine Jazz Band
- 26/07 - Cabaret Vegas Palace
- 30/07 - Festival de Danse
- 6/08 - Soirée Zumba
- 13/08 - Tribute Lady Gaga/Bieber
- 18/08 - SUN TOUR Var-matin
- 24/08 - Celtic Living Spirit

FEUX d'artifice

LES 14 JUILLET ET 5-21 AOÛT

Le Petit Scène
tout l'été des
spectacles de variétés,
de danse salsa et country,
des concerts de jazz,
de soul et de rock,
des mix de DJ
... etc

LES 25, 27 ET 28 AOÛT
Festival
les Voix du Lyrique



Natasha St PIER

Après avoir chanté des textes qui racontaient plus ou moins son histoire pendant une décennie, Natasha souhaitait désormais confier ses souvenirs, ses réflexions, ses coups de cœur, ses petits secrets à son public. Comme un album photo que l'on feuillette, Natasha se souviendra, aux côtés de son pianiste, des doutes, des joies et des anecdotes qui l'ont construites.



les STENTORS

Quatre garçons bien dans leur temps qui, lorsqu'ils ne chantent pas les grands airs, écoutent autant Michael Jackson, Johnny Hallyday, Charles Aznavour, le rock de U2, Björk et Radiohead que Mozart, Rossini ou Berlioz... Selon eux la musique est universelle, peu importe sa classification pourvu qu'il y ait l'émotion... partagée... et la passion!



Jacques HIGELIN

Le parcours de Jacques Higelin est à la fois atypique et exemplaire. Dans un métier qui donnait la part belle au disque, Higelin est en effet l'un des derniers à avoir construit son succès sur le spectacle. Alors que ses chansons étaient peu jouées dans les médias, notamment pour des raisons politiques (années 70), Higelin triomphait chaque soir dans de petites salles qui, mises bout à bout, finirent par constituer un public considérable. Le succès discographique vint bien plus tard. Ce qui permit à Jacques Higelin de garder un rare recul par rapport au show-biz, et de tenter toujours de nouvelles expériences sans redouter de brouiller son image.



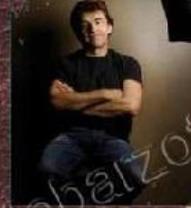
Grégory BAKIAN

Concert à l'occasion de la sortie de son nouveau single, «Je Prends cédérisé avec le talentueux Olivier Reine, arrangeur pour Pascal Obispo et M Pokora. Ce nouveau titre, aux accents pop/rock symphoniques, délivre un message d'amour et de tolérance. On y découvre l'univers de Grégory, un chanteur à voix dont les influences s'étendent de Josh Groban à Muse.



Stéphane RIZON

En 2007, il est remarqué par Francis Cabrel qui l'invite aux 25^{es} Rencontres d'Asnières dont il sortira vainqueur. La même année, il gagne le concours de chant national organisé par France Bleu à Périgueux, qui lui ouvre les portes du Zénith de Rouen. Licencié de droit en poche, le jeune homme décide de se consacrer totalement à la musique et sort son premier EP en 2011. Dans The Voice, il a décroché de justesse sa place au soleil dans l'équipe coachée par Florent Pagny.



Claude BARZOTTI

Avec «Le Rituel» qui lui a permis d'être élu «Madame» du «Cinéma» plus... et encore «l'homme» sorti en 1990, Claude Barzotti est devenu une icône de la variété française, son nom reconnaissable à sa voix rauque et à la qualité de ses textes. Revenu sur le devant de la scène en 2008 avec une trentaine d'artistes pour le Tournee "Avec tendresse et Tête ce bois", il remplit l'Olympia en janvier 2009.



KEEN'V

Keen'V fait bouger du monde sur la piste de danse. Ses chansons sont basées sur une influence mélangeant le regga-dancehall, l'électro, le reggae ainsi que la musique populaire française. En 2012, il est élu « Révélation francophone de l'année » au NRJ Music Awards et « meilleur chanteur masculin n°6 de l'année ».



LIO

Chanteuse, actrice et jurée de la Nouvelle Star, Wanda Ribeiro de Vasconcelos, alias Lio, débute sa carrière de chanteuse, en 1979, avec un tube qui reste encore dans les mémoires : Bananas Split. La Lolita rebelle devient la coqueluche de sa génération et triomphe en 1986 avec «Les brunes comptent pas pour des prunes».



les FORBANS

Les Forbans est un groupe de rock n°1 français populaire dans les années 80, avec la chanson dont tout le monde connaît le refrain «Chante, chante, danse et mets tes baskets. Chouette c'est sympa tu verras. Viens surtout n'oublie pas. Vas-y ramène-toi et tout le monde chez moi».

